



Jean BARON - *Bombarde, veuze, chant.*

Depuis leur rencontre en 1973, au cercle d'outre-Ille de St Grégoire, les sonneurs Baron et Anneix ont participé au renouveau des festoù-noz et bals bretons, ont été plusieurs fois "champions de Bretagne" des sonneurs par couple et lauréats de nombreux concours musicaux.

Leur itinéraire est le reflet de la diversité musicale bretonne. On les retrouve dans plusieurs formules : en duo / couple biniou bombarde, en trio / Kejadenn (couple et orgue) et bien sûr avec le groupe La GODINETTE).

Christian ANNEIX - *Biniou, flûte, chant.*



• **CRÉATIONS :**

CANTATE DU BOUT DU MONDE de Jef Le Penven - Collaboration avec la COMPAGNIE MAITRE-GUILLAUME (musique Renaissance), notamment à la Conciergerie à Paris et à la Biennale de la Danse à Lyon. - Créations des spectacles : MÉMOIRES IMAGINAIRES avec Erwan Chotard - LES CHEMINS DE L'ATLANTIQUE. Tournées en Inde, Canada, Etats-Unis, Maroc, Roumanie, Pologne Italie, UK, Allemagne, Tchécoslovaquie, Suisse...

• **DISCO :** réalisation d'une discographie importante régulièrement saluée par la critique, lauréats du prix «Produit en Bretagne 1998». DANSES EN BRETAGNE • Keltia Musique / KMCD07 - DANSAL E BREIZ • Keltia Musique / KM CD41 - E BRO ROUE MORVAN • Keltia Musique / KMCD68 - SONAOZADUR • Keltia Musique / KMCD89 - KEJADENN • Keltia Musique / KMCD108.

Pierrick LEMOU - *Violon*

Ce musicien bien connu de la scène bretonne a bourlingué de concerts en festivals à travers le monde pour représenter la musique bretonne. Son travail de recherche et de collectage sur la tradition bretonne en fait un expert de notre culture. D'autre part Pierrick enseigne la musique celtique au sein de diverses associations.



La
Godinette

• **GROUPES & CRÉATIONS petite sélection ...**

- Alan STIVELL - ARCHETYPE - L'ECHO - GWENVA - DJIBOUDJEP - LA MIRLITANTOUILLE - CABESTAN - PIERRICK LEMOU...
- DÉSIR SOUS LES ORMES (O'Neil) Mise en scène de Mathias Langoff - *LE COMBAT DES ARBRISSAUX - ACCORDS ET À CUIVRE...*

• **DISCO (les plus récents)** - KALON KOAT : L'autre distribution - ALAN STIVELL *Again* - E. GRANJEAN & P. LEMOU : Sony Music - L'ÂME CELTE 2 : SonyMusic VER 484403-2 - LE CHAT QUI VA NU PIED : FCM 6589 - ARCHETYPE BUR CD 831 - KLEG LIVE CIRÉ JAUNE DB 13



YANN -FANCH PERROCHES - *Accordéon diatonique*

"Pour moi l'accordéon diatonique et la musique bretonne sont universels. Swing, mélancolie, harmonie..."

Sa musique est pleine de racines, mais elle se nourrit à toutes les sources, à toutes les rencontres.

Ses expériences musicales passées en témoignent :

Le groupe SKOLVAN qu'il a fondé en 1984 et avec qui il joue pendant près de 15 ans. Il anime aussi une formation récente : JOLIE VILAINE.

Franck LE BLOAS - *Bouzouki*

Après des débuts à la guitare et à la mandoline dans différentes formations de musique bretonne, il découvre - en 1979 - le bouzouki, instrument révélateur de l'évolution des musiques irlandaises et écossaises dans les années 1970. Il en a fait son instrument favori, et depuis, continue à en explorer les différentes possibilités tant rythmiques que mélodiques ou harmoniques.

Ancien membre du groupe Storvan et du trio Kemia, il participe en 1998 à l'enregistrement du CD «Kerden» consacré aux «cordes de Bretagne».



La **GODINETTE** propose, bien évidemment, l'éventail des danses habituelles du FEST-NOZ d'aujourd'hui : an dro, hanter dro, laridé, gavotte des montagnes, rond de Loudéac... Mais, parallèlement, LA GODINETTE a engagé une démarche tendant à élargir le champ d'action des danseurs (et des musiciens) en incluant des danses moins familières comme la danse keff, la gavotte du bas Léon, le bal de Rhuys, la gavotte pourlette, l'en-avant deux de travers.... Ces danses méritent une reconnaissance et un essor accru dans l'intérêt même du fest-noz dont l'avenir réside, outre sa capacité d'ouverture à de nouvelles influences, dans sa volonté d'extension du répertoire pratiqué pour ne pas se scléroser et ne pas « tourner en rond » !...



LE FEST NOZ, lieu convivial par excellence, est l'occasion, pour La Godinette, de faire danser le public grâce à son dynamisme et son entrain communicatif. Il y a toujours comme de "l'interactivité" dans l'air!

En concert, LA GODINETTE propose une large palette de cette musique Bretonne si prompt à émouvoir avec des chants de circonstance, des complaintes ou des airs à la marche.

Discographie

- « Chants et danses de Haute Bretagne » AR FOLK SB 375
- « Le jeune fou et le vieux singe » AR FOLK SB 415
- « C'est entre nous les jeunes filles » SONY GR 190482
- « Jeunes filles et conscrits » PLURIEL LN 350 132
- « Le Canal de Nantes à Brest » Co-Le Label / Keltia Musique



contact scène :
 André Cléro - Ecluse les Cours 35250 Chevaigné - France
 tél & fax : 00 33 (0)2 99 55 37 68
 mobile 00 33 (0)6 88 94 41 32
 e-mail : ac@tvb.com.fr

TVB Productions présente

La Godinette



A l'origine une chanson, devenue un breuvage gallo à l'occasion de la fête de la musique gallèse de Monterfil, LA GODINETTE, groupe musical et vocal, après avoir participé au renouveau de la culture bretonne, apporte aujourd'hui son savoir-faire et sa maîtrise instrumentale, au service des danseurs.

Festou-Noz

C o n c e r t s

A n i m a t i o n s

Stages : danses bretonnes, instruments